**Kompetansemål etter 4. trinn**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Musisere** | | |
| **Kompetansemål** | **Læringsmål 3. trinn** | **Læringsmål 4. trinn** |
| Eleven skal kunne holde en jevn puls i ulike tempi | Eleven kan klappe enkle rytmer (P1,O)  Eleven kan spille navnerytmene med rytmeinstrument (P2,O) | Eleven kan klappe rytmer og holde jevn puls i ulike tempi (P1,O) |
| Eleven skal kunne imitere og improvisere over enkle rytmer og klanger | Eleven kan lage ulike rytmer og lyder med stemmen (P4,O)  Eleven kan spille enkle melodier på klokkespill og xylofon (P4,O) | Eleven kan lage ulike rytmer og lyder med stemmen og med instrumenter (P2,O) |
| Eleven skal kunne spille enkle ostinater og melodier etter gehør | Eleven kan imitere en enkel melodi (P4,O)  Eleven kan spille rytmeinstrumenter til kjente melodier (P2,O) | Eleven kan spille enkle melodier på for eksempel blokkfløyte (P4,O)  Eleven kan imitere en melodi (P2,O)  Eleven kan spille en enkel melodi på blokkfløyte eller klokkespill etter gehør (P4,O) |
| Eleven skal kunne beherske et sangrepertoar fra ulike sjangere og synge med fokus på intonasjon | Eleven kan synge Norges nasjonalsang og andre kjente sanger. (P5,F)  Eleven kan kjenne igjen nasjonalsanger fra Norden. (P5,F) | Eleven kan synge Norges nasjonalsang og andre sanger. (P5,F)  Eleven kan kjenne igjen nasjonalsanger fra Norden. (P5,F)  Eleven kan synge kano og et utvalg norske folkesanger. (P5,F)  Eleven kan høre på andre og synge rent (P1-6,F) |
| Eleven skal kunne danse et utvalg norske og internasjonale folkedanser | Eleven kan lære tradisjonelle dansetrinn (P5,F,O)  Eleven kan danse enkle steg i ring (P5,F,O)  Eleven kan forskjell på "tung og lett" (P5,F,O)  Eleven kan danse til Dovregubbens hall (P5,F,O)  Eleven kan kjenne igjen enkle folkedanser (P5,F,O) | Eleven kan danse et utvalg folkedanser, f.eks. reinlender, pols, halling (P5,F) |
| Eleven skal kunne framføre sang, spill og dans i samhandling med andre | Eleven kan opptre sammen med andre (P1-6,F) | Eleven kan ta i bruk innlært materiale og fremføre sammen med andre (P1-6,F) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Komponere** | | |
| **Kompetansemål** | **Læringsmål 3. trinn** | **Læringsmål 4. trinn** |
| Eleven skal kunne eksperimentere med sang, talekor og instrumenter i enkle samspill | Eleven kan imitere og improvisere over enkle rytmer og klanger (P1-6,O) | Eleven kan imitere, eksperimentere og improvisere over enkle rytmer og klanger og kunne følge en enkel notering (P1-6,O) |
| Eleven skal kunne komponere melodier og lydillustrasjoner til tekster og lage egne tekster til musikk | Eleven kan komponere enkle melodier til en tekst (P6-7,O)  Eleven kan lage egen tekst til et gitt musikkstykke/sang (P6-7,O) | Eleven kan komponere enkle melodier til en tekst (P6-7,O)  Eleven kan lage egen tekst til et gitt musikkstykke/sang (P6-7,O)  Eleven kan lage enkel notering/noteark på egen komposisjon (P6-7,O) |
| Eleven skal kunne improvisere dans og bevegelse og samtale om hvordan dans kan illustrere et musikalsk forløp | Eleven kan improvisere med dans og bevegelse til forskjellige musikksjangre (P1-6,F)  Eleven kan forklare hvordan bevegelse kan illustrere handlingen i et stykke/sang (P7,O) | improvisere med dans og bevegelse til forskjellige musikksjangre (P1-6,F)  Eleven kan forklare hvordan bevegelse kan illustrere handlingen i et stykke/sang (P7,O)  Eleven kan beskrive hvordan en handling blir illustrert i et dansestykke, f.eks. ballettene *Svanesjøen, Nøtteknekkere* (P7,O) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Lytte** | | |
| **Kompetansemål** | **Læringsmål 3. trinn** | **Læringsmål 4. trinn** |
| Eleven skal kunne gjenkjenne og beskrive klang, melodi, rytme, dynamikk, tempo og form | Eleven kan uttrykke ulike stemninger i musikken med ord og dans/bevegelse (P2,O)  Eleven kan beskrive det man hører (P2,O) | Eleven kan uttrykke ulike stemninger i musikken med ord og dans/bevegelse (P2,O)  Eleven kan beskrive det man hører (P2,O) |
| Eleven skal kunne gjenkjenne norsk og samisk folkemusikk og folkemusikk fra andre kulturer | Eleven kan gjenkjenne samisk tradisjonsmusikk og nyere samisk musikk. (P3,F)  Eleven kan gjenkjenne norsk tradisjonell folkemusikk. (P3,O) | Eleven kan gjenkjenne samisk tradisjonsmusikk, nyere samisk musikk, og synge den samiske nasjonalsangen. (P3,F)  Eleven kan gjenkjenne norsk tradisjonell folkemusikk. (P3,O)  Eleven kan gjenkjenne folkemusikk fra et utvalg andre land. (P3,O) |
| Eleven skal kunne delta i samtaler om hva som er særegne trekk ved enkelte musikksjangere | Eleven kan forklare forskjellen mellom musikksjangre, som f.eks. klassisk musikk og rock (P1-6,F) | forklare forskjellen mellom musikksjangre, som f.eks. klassisk musikk, samtidsmusikk, opera, pop, jazz og rock (P1-6,F) |
| Eleven skal kunne gjenkjenne lyden av og navngi sentrale blåse-, strenge- og slagverkinstrumenter | Eleven kan, gjennom å lyttet til forskjellige orkester, som symfoniorkester, korps, storband osv, gjenkjenne instrumenter og skiller mellom strykeinstrumenter og blåseinstrumenter. (P1,O) | Eleven kan skille mellom enkelte instrumenter innenfor de enkelte instrumentgruppene (eks.skille mellom obo og saxofon) (P1,O)  Eleven kan fortelle om egne musikkopplevelser, f.eks en konsert man har opplevd (P4,F) |
| Eleven skal kunne gjøre rede for egne musikkopplevelser, om ulik bruk av musikk og ulike funksjoner musikk kan ha | Eleven kan fortelle om egne musikkopplevelser, f.eks en konsert man har opplevd (P4,F)  Eleven kan sette ord på følelser og assosiasjoner når man hører musikk, eks. triste sanger, glade sanger. (P1-6,F) | Eleven kan sette ord på følelser og assosiasjoner når man hører musikk, eks. triste sanger, glade sanger. (P1-6,F)  Eleven kan forskjell på moll og dur. (P1-6,F) |